

MARÇ 2021

DONES

Recopilació de bibliografia
d'escriptores i de temàtica
femenina a la biblioteca de
Faura



DONA

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOTECA DE FAURA

BIBLIOGRAFIA AL VOLTANT DE LA TEMÀTICA DONA

BIBLIOTECA DE FAURA

Abellán, Joan.

[La dona sense atributs / Joan Abellan, Jaume Melendres.](#)

Editorial: Barcelona: Edicions 62, 1990.

Aceves, Octavio.

[Conversaciones con grandes damas / Octavio Aceves y José Aguilar.](#)

Editorial: Madrid: Martínez Roca, 2003.

Agboton, Agnès.

[Más allá del mar de arena: Una mujer africana en España / Agnès Agboton.](#)

Editorial: Barcelona: Lumen, 2005.

Aguado García, Paloma.

[Hatshepsut \(1499-1457 a. C.\): la reina faraón / Paloma Aguado García.](#)

Editorial: Madrid: Ediciones del Orto, 2001.

Alberdi, Inés.

[Cap a una orientació coeducativa: dades i propostes / Inés Alberdi Alonso, Luz Martínez Ten.](#)

Editorial: València: Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, Institut Valencià de la Dona, D.L. 1990.

Alborch Bataller, Carmen.

[Libres: ciudadanas del mundo / Carmen Alborch; con la colaboración de José C. Valdés.](#)

Editorial: Madrid: Aguilar, 2004.

Alborch Bataller, Carmen.

[Malas: Rivalidad y complicidad entre mujeres / Carmen Alborch.](#)

Editorial: Madrid: Suma de Letras, [2003]

Alborch Bataller, Carmen.

[Solos: gozos y sombras de una manera de vivir / Carmen Alborch.](#)

Editorial: Madrid: Temas de Hoy, 1999.

Alcántara, Ricardo

[L'olor de la mare / Ricardo Alcántara; dibuixos de Montse Tobella.](#)

Editorial: Alzira: Bromera, 2013.

Almodóvar, Miguel Ángel.

Armas de varón: Mujeres que se hicieron pasar por hombres / Miguel Ángel Almodóvar; prólogo de Zoé Valdés.

Editorial: Madrid: Oberon, 2004.

Andrade Boué, Pilar.

Madame de Staël (1766-1817) / Pilar Andrade Boué.

Editorial: Madrid: Ediciones del Orto, 2002.

Anónimo

SENDEBAR: libro de los engaños de las mujeres / Anónimo; edición preparada por José Fradejas Lebrero.

Editorial: Madrid: Editora Nacional, D.L. 1981.

Aranguren, Begoña.

La mujer en la sombra: la vida junto a los grandes hombres / Begoña Aranguren.

Editorial: Madrid: Aguilar, 2002.

Aranguren, José Luis L.

Erotismo y liberación de la mujer / José Luis L. Aranguren.

Editorial: Barcelona: Ariel, 1982.

Arasa i Carot, Cinta

Mare, vull que sigues com un elefant! / Cinta Arasa; dibuixos de Marta Montañá.

Editorial: Alzira: Bromera, 2017.

Arroyo Medina, María del Poder.

Fátima Mernissi (1940) / Poder Arroyo Medina.

Editorial: Madrid: Ediciones del Orto, 2002.

A tí madre. (1994)

Editorial: Barcelona: Sociedad Nestlé, D.L. 1994.

Austen, Jane.

Sense and sensibility / Jane Austen.

Editorial: England: Pearson education limited, [1997]

Austen, Jane

Emma / Jane Austen; traducción y prólogo de José María Valverde.

Editorial: Barcelona: Lumen: Tusquets, 2002.

Austen, Jane

[Mansfield Park / Jane Austen; traducción Miguel Martín.](#)

Editorial: Madrid: DeBolsillo, 2013.

Austen, Jane

[Orgullo y prejuicio / Jane Austen; traducción de José Luis López Muñoz.](#)

Editorial: Madrid: Alianza, 2011.

Austen, Jane

[Persuasió / Jane Austen; traducció Jordi Arbonès.](#)

Editorial: Barcelona: Ecsa, 2000.

Aznar, Cristina.

[La mujer de Lot / Cristina Aznar.](#)

Editorial: Barcelona: Apóstrofe, [1997]

Ballinger, Bill S.

[La mujer del pelirrojo / B.S. Ballinger.](#)

Editorial: Esplugues de Llobregat (Barcelona): Plaza & Janés, 1990.

Barneda, Sandra.

[Las hijas del agua / Sandra Barneda.](#)

Editorial: [Barcelona]: Suma de Letras, 2018.

Barneda, Sandra.

[Un océano para llegar a ti / Sandra Barneda.](#)

Editorial: Barcelona: Planeta, 2020.

Barneda, Sandra.

[Reír al viento: siempre hay un lugar donde perderse para encontrarse / Sandra Barneda.](#)

Editorial: Madrid: Penguin Random House, 2015.

Barneda, Sandra.

[La tierra de las mujeres: descubrieron su pasado, comprendieron su presente, dibujaron su futuro / Sandra Barneda.](#)

Editorial: Barcelona: Suma de Letras, 2014.

Barreau, Nicolas.

[La sonrisa de las mujeres / Nicolás Barreau; traducción de Carmen Blas Álvarez.](#)

Editorial: Madrid: Espasa, D.L. 2013.

Barton, Fiona.

[La madre / Fiona Barton; traducció de Albert Vitó i Godina.](#)

Editorial: Barcelona: Planeta, 2018.

Baydal Sala, Vicent.

[Les nostres reines: les oblidades monarques medievals del Regne de València / Vicent Baydal; il·lustracions de Lawerta.](#)

Editorial: [València]: Presidència de la Generalitat Valenciana, 2019.

Bayo, Eliseo.

[Trabajos duros de la mujer / Eliseo Bayo.](#)

Editorial: Barcelona: Plaza & Janés, 1976.

Beauvoir, Simone de

[La mujer rota / Simone de Beauvoir; traducció, Laura Freixas.](#)

Editorial: Barcelona: Círculo de Lectores, D.L. 1989.

Beauvoir, Simone De.

[El segundo sexo / Simone de Beauvoir; prólogo a la edición española de Teresa López Pardina; traducció de Alicia Martorell.](#)

Editorial: Madrid: Cátedra: Instituto de la Mujer, 1998.

Behan, Mona.

[Manual del cuidado corporal / Mona Behan y Susan Elisabeth Davis; fotografías de John Robbins; prólogo de Justine Roddick.](#)

Editorial: Barcelona: Grijalbo, cop. 2004.

Belinchón Belinchón, Mila.

[Otra visión de la Revolución Industrial Británica. Presencia de las Mujeres / Mila Belinchón, Isabel Alonso.](#)

Editorial: [València]: Conselleria de Cultura, Educació i Ciència: Institut Valencià de la Dona, D. L., 1989.

[BELLA de Candor y otros relatos chinos / Anónimo; traducido del francés por Mercedes y María Corral.](#)

Editorial: Barcelona: Tusquets, 1997.

Beneyto, María

[La dona forta / Maria Beneyto.](#)

Editorial: València: Edicions Alfons el Magnànim, 1990.

Berlin, Lucia

Manual para mujeres de la limpieza / Lucia Berlin edición e introducción de Stephen Emerson prólogo de Lydia Davis traducción del inglés de Eugenia Vázquez Nacarino. Editorial: Madrid: Alfaguara, 2016.

La biblia de la mujer / Elizabeth Cady Stanton, ed.; prólogo a la edición española de Alicia Miyares.

Editorial: Madrid: Cátedra: Instituto de la Mujer, D.L. 1997.

Bioy Casares, Adolfo.

El héroe de las mujeres / Adolfo Bioy Casares.

Editorial: Madrid: Alfaguara, D.L. 1979.

Blanco, Alda.

María Martínez Sierra (1874-1974) / Alda Blanco.

Editorial: Madrid: Ediciones del Orto, 1999.

Blasco Ibáñez, Vicente

Los enemigos de la mujer / V. Blasco Ibáñez.

Editorial: Barcelona: Plaza & Janés, 1982.

Böll, Heinrich

Dones a la vora del riu: novel·la en diàlegs i soliloquis / Heinrich Böll; versió catalana de Joan Parra. (1987)

Editorial: Barcelona: La Llar del Llibre, 1987.

Bonet, Joana

Mi vida es mía / Joana Bonet y Anna Caballé.

Editorial: Barcelona: RBA, D.L. 2002.

Bour, Danièle.

Osito pardo se enfada con mamá / Danièle Bour.

Editorial: Madrid: Altea, D.L. 1985.

Bratsch-Prince, Dawn.

Violante de Bar (1365-1431) / Dawn Bratsch-Prince; traducida por María Morrás.

Editorial: Madrid: Ediciones del Orto, 2002.

Burgess, Anthony

Las mujeres romanas de Beard / Anthony Burgess; [traducción de Rosa S. Naveira].

Editorial: Esplugues de Llobregat: Plaza y Janés, 1986.

Cabodevilla, José María

Hombre y mujer: Estudio sobre el matrimonio y el amor humano / por José María Cabodevilla; prólogo de Casimiro Morcillo González.

Editorial: Madrid: Católica, 1968.

Cabrera, Olga.

Emilia Rodríguez: (1882-1962) / Olga Cabrera.

Editorial: Madrid: Ediciones del Orto, 1999.

Campillo Iborra, Neus.

El feminisme com a crítica / Neus Campillo.

Editorial: València: Tàndem, 1997.

Campos Doménech, Patricia.

Tierra, mar y aire: [el testimonio de una mujer que quiso cambiar el mundo] / Patricia Campos Doménech.

Editorial: Barcelona: Roca, 2016.

Cao, Marián.

Käthe Kollwitz o el arte solidario (1867-1945) / Marián L. F. Cao.

Editorial: Madrid: Ediciones del Orto, 1997.

Capmany, Maria Aurèlia

Feliçment, jo sóc una dona / Maria Aurèlia Capmany; amb una presentació de Pasqual Maragall.

Editorial: Barcelona: Barcanova, 2004.

Capsir, Sandra.

Dones valencianes que han fet història / escrit per, Sandra Capsir, Maria Viu; il·lustrat per Naranjalidad, Eli M. Rufat, Raquel Carrero, Tres Voltes Rebel.

Editorial: Alzira [València]: Bromera, 2019.

Casas, José Ignacio.

La participación laboral de la mujer en España / José Ignacio Casas.

Editorial: Madrid: Instituto de la Mujer, 1987.

Caso, Ángeles

Contra el viento / Ángeles Caso.

Editorial: Barcelona: Planeta, 2009.

Caso, Ángeles

Elisabeth: emperatriz de Austria-Hungría o El hada maldita / Ángeles Caso.

Editorial: Barcelona: Círculo de Lectores, 2003.

Caso, Ángeles

[Un largo silencio / Ángeles Caso.](#)

Editorial: Barcelona: Planeta, 2000.

Castillo Martín, Marcia.

[Carmen de Burgos Seguí, Colombine \(1867-1932\) / Marcia Castillo Martín.](#)

Editorial: Madrid: Ediciones del Orto, 2003.

Catalá González, Aguas Vivas.

[¿Qué quieres hacer de mayor? o La transición desde la coeducación / aguas Vivas](#)

[Catalá González, Enriqueta García Pascual.](#)

Editorial: [València]: Institut Valencià de la Dona, D.L. 1989.

Cavallo, Francesca.

[Contes de bona nit per a nenes rebels 2: 100 històries de dones extraordinàries / Elena Favilli i Francesca Cavallo.](#)

Editorial: Barcelona: Estrella Polar, 2018.

Cierva, Ricardo de la.

[Mujeres esenciales de la historia / Ricardo de la Cierva.](#)

Editorial: Barcelona: Planeta, 1993.

Cole, Babette.

[¡Mamá puso un huevo! o cómo se hacen los niños / Babette Cole; \[traducción Pilar Jufresa\].](#)

Editorial: Barcelona: Destino, 1993.

Coloma, Rafael

[Los silencios de Jane Austen / Rafael Coloma; presentación de Rosa M^a Rodríguez](#)

Editorial: Alicante: Aguaclara, 1997 (Alicante: Técnica Gráfica Industrial)

Coll, Pep

[Totes les Dones es Diuen Maria / Pep Coll.](#)

Editorial: València: Eliseu Climent, 1989.

Collange, Christiane.

[Jo, la teva mare / Christiane Collange; traducció Joan Casas.](#)

Editorial: Barcelona: Alta Fulla, 1986.

Contreras Ordóñez, Julián.

[Querida mamá / Julián Contreras Ordóñez, Celina Fernández.](#)

Editorial: Madrid: Martínez Roca, 2006.

Cortázar, Julio

[Las armas secretas / Julio Cortázar; edición de Susana Jakfalvi. \(Cartas de mamá\)](#)

Editorial: Madrid: Cátedra, D.L. 1993.

Chalon, Jean.

[Querida María Antonieta / Jean Chalon; \[traducción, Floreal Mazía\].](#)

Editorial: Barcelona: Salvat, [1995]

Chinchilla, Nuria.

[Emprendiendo en Femenino / Nuria Chinchilla, Pilar García, Anna Mercadé: prólogo de Covadonga O'Shea.](#)

Editorial: Barcelona: Gestión 2000, D.L. 1999.

Chocarro, Estela

[El próximo funeral será el tuyo: un antiguo crimen y una mujer dispuesta a hacer justicia / Estela Chocarro.](#)

Editorial: Madrid: Maeva, 2014.

[Debats sobre la situació de la dona: 27-28-29 maig-83.](#)

Editorial: València: Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, Servei de la Dona, 1984.

[Diferencias: etapas de un camino a través del feminismo / Teresa de Laurentis.](#)

Editorial: Madrid: Horas y Horas, D.L. 2000.

Díaz Sánchez, Pilar.

[M^a Carmen García-Nieto \(1928-1997\) / Pilar Díaz Sánchez.](#)

Editorial: Madrid: Ediciones del Orto, 2003.

Dio Bleichmar, Emilce.

[La depresión en la mujer / Emilce Dio Bleichmar.](#)

Editorial: Madrid: Temas de Hoy, 1999.

Dirie, Waris.

[Flor del desierto / Waris Dirie; con Cathleen Miller; traducción de Cristina Pagés.](#)

Editorial: Barcelona: RBA, 2003.

[Les dones en la prehistòria.](#)

Editorial: València: Diputació Provincial de València, Museu de Prehistòria, D.L. 2006.

[Dones Premis Nobel.](#)

Editorial: [València]: Institut Valencià de la Donna, D.L. 1993.

Echarren, Coché

[Enganchadas: ellas nunca dicen NO / Coché Echarren.](#)

Editorial: Barcelona: Plaza & Janés, 2002.

[Entre la rueca y la pluma: novela de mujeres en el Barroco: María de Zayas, Leonor de Meneses, Mariana de Carvajal / estudio, ed. y notas de Evangelina Rodríguez Cuadros y Marta Haro Cortés.](#)

Editorial: Madrid: Biblioteca Nueva, 1999.

Escrivà Moscardó, Cristina.

[La residencia de señoritas: 1936-1939: la etapa valenciana del grupo femenino de la residencia de estudiantes / Cristina Escrivà Moscardó.](#)

Editorial: València: Associació Cultural Institut Obrer, D.L. 2019.

Estíbaliz, Mercedes.

[Estrofas de una mujer / Mercedes Estíbaliz.](#)

Editorial: Bilbao: CLA, 1981.

Eyre, Pilar.

[María la Brava: la madre del Rey / Pilar Eyre.](#)

Editorial: Madrid: La Esfera de los Libros, 2010.

Fagoaga, Concha.

[Clara Campoamor: la sufragista española / Concha Fagoaga y Paloma Saavedra.](#)

Editorial: Madrid: Ministerio de Cultura, Instituto de la Mujer, 1986.

Favilli, Elena.

[Contes de bona nit per a nenes rebels: 100 històries de dones extraordinàries / Elena Favilli i Francesca Cavallo.](#)

Editorial: Barcelona: Estrella Polar, 2018.

Ferrater, Gabriel (1922-1972)

[Les dones i els dies / Gabriel Ferrater.](#)

Editorial: Barcelona: Edicions 62, 2002.

Ferrer Escrivà, Vicenta.

[Les dones valencianes en temps de Jaume I / Vicenta Ferrer Escrivà; Dibuixos Pilarín Bayés de Luna.](#)

Editorial: Paiporta: Denes 10, 1998.

Fielding, Helen.

[El diario de Bridget Jones / Helen Fielding; \[traducción Néstor Busquets\].](#)

Editorial: Barcelona: Lumen, 1998.

Figuroa Dorrego, Jorge.

[Aphra Behn \(1640-89\) / estudio, Jorge Figuroa Dorrego; traducciones, Manuel Míguez Ben.](#)

Editorial: Madrid: Ediciones del Orto, 1999.

Fontane, Theodor.

[La adúltera / Theodor Fontane; traducción, Genoveva Dieterich.](#)

Editorial: Barcelona: Alba, 2008.

Forner, Rosetta.

[La danza de amor de las hadas / Rosetta Forner.](#)

Editorial: Barcelona: RBA, 2004.

Fraai, Jenny.

[Eulalia Galvarriat: \(1904-1997\) / Jenny Fraai.](#)

Editorial: Madrid: Ediciones del Orto, 2003.

Franck, Julia

[La mujer del mediodía / Julia Franck; traducción de Belén Santana.](#)

Editorial: Barcelona: Círculo de Lectores, 2009.

Franco, Josep

[L'Alqueria Blanca: coses de dones / text Josep Franco i Paco López Diago; basat en els guions de Paco López Diago, Miquel Peidro i Sonia Gómez.](#)

Editorial: Alzira: Bromera, 2010.

Freixas, Laura.

[Literatura y mujeres: escritoras, público y crítica en la España actual / Laura Freixas.](#)

Editorial: Barcelona: Destino, 2000.

Füst, Milan.

[Historia de mi mujer / Milan Füst; \[traducción, Francisco Parcerisas\].](#)

Editorial: Barcelona: Lumen, D.L. 1969.

Galeano, Eduardo H.

[Mujeres / Eduardo Galeano.](#)

Editorial: Madrid: Alianza, D.L. 1994.

Gandía Casimiro, José

[Escenes obscenes d'un espill de dones / Casimir Gandia, Josep Lluís Seguí.](#)

Editorial: València: Eliseu Climent, 1983.

García Rayego, Rosa

[Jean Rhys: \(1890-1979\): Vulnerabilidad y dependencia / Rosa García Rayego.](#)

Editorial: Madrid: Ediciones del Orto, 1999.

Garrido Genovés, Vicente

[Amores que matan: acoso y violencia contra las mujeres / Vicente Garrido.](#)

Editorial: Alzira: Algar, 2001.

GILARTE, Rosa María.

[¿Sexo? Mujer / Rosa María Gilarte.](#)

Editorial: Valencia: Instituto de Estudios Modernistas, D.L. 2000.

Giménez, Teresa (Giménez Barbany)

[Mare, bracet! / Teresa Giménez.](#)

Editorial: València: Tàndem, D.L. 2006.

Giroud, Françoise.

[Jenny Marx o la mujer del diablo / Françoise Giroud; traducción de P. Elías.](#)

Editorial: Barcelona: Planeta, 1992.

Gisbert Grifo, Susana

[Descontando hasta cinco / Susana Gisbert Grifo; \[prólogo, Loreto Ochando\].](#)

Editorial: Picasent (València): Jam Ediciones, [2017]

González de Chávez Fernández, María Asunción.

[Feminidad y masculinidad: subjetividad y orden simbólico / María Asunción González de Chávez Fernández.](#)

Editorial: Madrid: Biblioteca Nueva, [1998]

González Duro, Enrique.

[Las rapadas: el franquismo contra la mujer / Enrique González Duro.](#)

Editorial: Tres Cantos, Madrid: Siglo XXI España, D.L. 2012.

González Suárez, Amalia.

[Hipatia \(?-415 d. de C.\) / Amalia González Suárez.](#)

Editorial: Madrid: Ediciones del Orto, 2002.

Gorkii, Maksim

[La madre / Máximo Gorki; \[ilustraciones de Tauler\].](#)

Editorial: Madrid: Edaf, D.L. 1970.

Grandes, Almudena

Castillos de cartón / Almudena Grandes.

Editorial: Barcelona: Tusquets, 2009.

Grandes, Almudena

La madre de Frankenstein: agonía y muerte de Aurora Rodríguez Carballeira en el apogeo de la España nacionalcatólica, Manicomio de mujeres de Ciempozuelos, Madrid, 1954-1956 / Almudena Grandes.

Editorial: Barcelona: Tusquets, 2020.

Grandes, Almudena

Modelos de mujer / Almudena Grandes.

Editorial: Barcelona: Tusquets, 1996.

Gray, John.

Los hombres son de Marte, las mujeres de Venus / John Gray; traducción de Ramón Alonso.

Editorial: [Barcelona]: Debolsillo, 2003.

Grimm, Jacob

El pescador y su mujer / Jacob y Wilhelm Grimm; ilustrado por John Howe; [traducción, Ana María Beaven].

Editorial: Madrid: Anaya, D.L. 1984.

Guardiola, Pepa.

Tomeu i la fada Joanaina: les dones d'aigua / text, Pepa Guardiola; il·lustracions, Rosanna Crespo.

Editorial: Alzira: Fundació Bromera per al Foment de la Lectura, 2017.

Hackett, Francis

Enrique VIII y sus seis mujeres / Francis Hackett.

Editorial: Barcelona: Juventud, 1970.

Hill, Susan

La mujer de negro / Susan Hill; traducción de Margarita Cavàndoli.

Editorial: Barcelona: Círculo de Lectores, 2012.

Historia y género: Las mujeres en la Europa Moderna y Contemporánea / J.S. Amelang [et al.] ; Edición a cargo de James S. Amelang y Mary Nash.

Editorial: València: Edicions Alfons el Magnànim; Institució Valenciana d'Estudis i Investigació, 1990.

Hite, Shere.

El informe Hite: estudio de la sexualidad femenina / Shere Hite; traducción Jaime Tomás.

Editorial: Barcelona: Plaza & Janés, 1988.

Hite, Shere.

Mujeres sobre mujeres / Shere Hite; [traducción, Rosa Cifuentes y Pablo Ripollés].

Editorial: Madrid: El País: Aguilar, D.L. 1998.

Illanes, Pablo.

Una mujer brutal / Pablo Illanes.

Editorial: Madrid: Alfaguara, D.L. 2003.

Ingrascì, Ombretta.

Mujeres de honor: el papel de la mujer en la mafia / Ombretta Ingrascì; traducción de Patricia Orts.

Editorial: Madrid: 451, 2008.

Jacobs, Kate

El club de los viernes: ocho mujeres, ocho maneras de tejer la vida / Kate Jacobs; traducción, Montse Batista.

Editorial: Madrid: Maeva, 2009.

Jacobs, Kate

El club de los viernes se reúne de nuevo / Kate Jacobs ; traducción, Montse Batista.

Editorial: Madrid: Maeva, 2009.

Jacobs, Kate

Celebración en el club de los viernes / Kate Jacobs; traducción, Montse Batista.

Editorial: Madrid: Maeva, D.L. 2011.

Jornades Internacionals de Coeducació (2^a. 1990. València)

Ponències: actes de les II Jornades Internacionals de Coeducació: L'ensenyament de la llengua i de la literatura, prendre la paraula, València 25, 26 i 27 d'octubre de 1990 / Universitat de València, Institut Valencià de la Dona (IVD); [a càrrec de l'edició, Aguas Vivas Catalá González, Enriqueta García Pascual, Maribel Rodríguez].

Editorial: València: Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, Institut Valencià de la Dona, D.L.1991.

Jornadas Internacionales de Coeducación (3^a. 1991. València)

La enseñanza de las matemáticas y las ciencias experimentales: ponencias / III Jornadas Internacionales de Coeducación. Valencia 24, 25 y 26 de octubre de 1991.

Editorial: València: Institut Valencià de la Dona, D.L. 1991.

Jornades Internacionals de Coeducació (5^a. 1993. València)

La formació de les dones adultes: ponències V Jornades Internacionals de Coeducació, València, 18-19-20 de novembre de 1993.

Editorial: València: Institut Valencià de la Dona, Universitat de València, D.L. 1995.

Kassindja, Fauziya

¿Nos oyen cuando lloramos? / Fauziya Kassindja y Layli Miller Bashir; traducción de Jordi Giménez Samanes.

Editorial: Barcelona: RBA, 2002.

Läckberg, Camilla.

Una jaula de oro: la venganza de una mujer es bella y brutal / Camilla Läckberg; traducción, Carmen Montes Cano.

Editorial: Madrid: Maeva, 2019.

Lacruz, Raquel.

[Les nostres compositores: les oblidades creadores de música valencianes / text de Raquel Lacruz; il·lustracions de Carla Fuentes.](#)

Editorial: [València]: Generalitat Valenciana, Presidencia de la Generalitat, 2019.

Lafuente, Isaías.

La mujer olvidada: Clara Campoamor y su lucha por el voto femenino / Isaías Lafuente.

Editorial: Madrid: Temas de hoy, 2007.

Larsson, Stieg

Los hombres que no amaban a las mujeres / Stieg Larsson; traducción de Martin Lexell y Juan José Ortega Román.

Editorial: Barcelona: Círculo de Lectores, 2008.

Latifa.

Cara robada / Latifa; traducción de Esther Andrés; con la colaboración de Chékéba Hachemi.

Editorial: Barcelona: RBA, [2004]

Lee, Maureen.

Bailando en la oscuridad: dos mujeres, dos épocas, un secreto largamente guardado / Maureen Lee; traducción, Mónica Rubio.

Editorial: Madrid: Maeva, D.L. 2008.

Lescoat, Elen.

Mamà meravella / [Elen Lescoat, Oriane Lallemand; traducció, Marta Cañigüeral Ayllón].

Editorial: [Madrid]: Jaguar, [2011]

Lessing, Doris May.

[Un hombre y dos mujeres / Doris Lessing; \[traducción de Georgina Regás\].](#)

Editorial: Barcelona: Seix Barral, 1967.

Levy, Marc

[La mirada de una mujer / Marc Levy; traducción de Carlos Gómez.](#)

Editorial: Barcelona: Planeta, 2012.

Lewis, Sinclair

[Cárceles de mujeres: novela / Sinclair Lewis; \[traducción María Luisa Martínez\].](#)

Editorial: Barcelona: Planeta, 1973.

[Libres para ser: mujeres creadoras de cultura en la Europa medieval / Mariñ](#)

[Martinengo... \[et al.\]; traducción, Carolina Ballerter Meseguer.](#)

Editorial: Madrid: Narcea, [2000]

Long, Kate.

[Una madre imperfecta: una novela sobre una madre -- y su hija y una abuela no menos imperfectas / Kate Long; traducción, Mónica Rubio Fernández.](#)

Editorial: Madrid: Maeva, D.L. 2005.

López, Melisa.

[Niña invisible / Melisa López.](#)

Editorial: Palma de Mallorca: Sloper, 2016.

Lorente Acosta, Miguel.

[Mi marido me pega lo normal: agresión a la mujer: realidades y mitos / Miguel Lorente Acosta; prólogo de Victoria Camps.](#)

Editorial: Barcelona: Ares y Mares, D.L. 2001.

Luján, Néstor.

[La mujer que fue Venus / Néstor Luján.](#)

Editorial: Barcelona: Planeta, 1993.

Lutz, John.

[Mujer blanca soltera busca... / John Lutz; traducción de Horacio González Trejo.](#)

Editorial: Barcelona: Círculo de Lectores, 1994.

Llach, Lluís

[Las mujeres de la Principal / Lluís Llach; traducción del catalán por Rosa María Prats.](#)

Editorial: Barcelona: Seix Barral, 2014.

Llibres per a coeducar / [Grupo de Coeducació Una Escola Altra ; Charo Altable...].
Editorial: València: Institut Valencià de la Dona, D.L. 1995.

Llorca Antolín, Fina.

Mercè Rodoreda Gurguí (1908-1983: una literatura que ajuda a vivir / Fina Llorca Antolín.

Editorial: Madrid: Ediciones del Orto, 2002.

Maltzahn, Birgitt von.

Agenda del embarazo: un libro de compañía para futuras madres / Birgitt von Maltzahn; traducción de Cristina García Ohlrich

Editorial: Madrid: Alianza, D.L. 1994.

Mamá oca / Ilustraciones de Elizabeth Wood.

Editorial: Madrid: Altea, 1986.

Mankell, Henning.

La quinta mujer / Henning Mankell; traducción del sueco de Marina Torres.

Editorial: Barcelona: Planeta DeAgostini, 2006.

Mañueco Ruiz, Ángela.

La mujer en el teatro español de la II República / Ángela Mañueco Ruiz.

Editorial: Madrid: Asociación de Directores de Escena de España, 2008.

Maraini, Dacia.

Dones meves / Dacia Maraini; traducció d'Antoni Arca.

Editorial: València: Edicions Alfons El Magnànim, 1992.

Maroto i Borrego, Josep Vicent.

Dones i lliris al voltant de les festes del sol / Josep Vicent Maroto i Borrego.

Editorial: València: L'Eixam, 1997.

Márquez de la Plata, Vicenta María.

Mujeres pensadoras: místicas, científicas y heterodoxas: Luisa Colmenares, María de Cazalla, Lucrecia de León, Blanca Méndez de Rivera, Oliva Sabuco de Nantes, Elena de Céspedes / Vicenta M^a Márquez de la Plata y Ferrándiz.

Editorial: Madrid: Castalia, D. L. 2008.

Martín, Luis.

Las hijas de los conquistadores: mujeres del Virreinato de Perú / Luis Martín.

Editorial: Barcelona: Casiopea, 2000.

Martínez Ferrando, Ernest.

Una dona s'atura en el camí / Ernest Martínez Ferrando.

Editorial: València: Gregal, 1986.

Martínez de Lezea, Toti

Los grafitis de mamá: monólogo de un ama de casa de 50 años y más / Toti Martínez de Lezea.

Editorial: Madrid: Maeva, [2005]

Mernissi, Fátima

El hilo de Penélope: la labor de las mujeres que tejen el futuro de Marruecos / Fátima Mernissi ; traducción de Jofre Homedes Beutnagel.

Editorial: Barcelona: Lumen, 2005.

Mies, María.

La praxis del ecofeminismo: biotecnología, consumo y reproducción / María Mies y Vandana Shiva; [traducción Mireia Bofill y Daniel Aguilar].

Editorial: Barcelona: Icaria, D.L. 1998.

Miguel Álvarez, Ana de.

Alejandra Kollontai (1872-1952) / Ana de Miguel Álvarez.

Editorial: Madrid: Ediciones del Orto, 2001.

1789-1793: La voz de las mujeres en la Revolución Francesa: cuadernos de quejas y otros textos / Introducción, Isabel Alonso, Mila Belinchón; prólogo Paule-Marie Duhet; traducción, Antònia Pallach i Estela.

Editorial: Barcelona: Lasal Edicions de les dones, D.L. 1989.

Miraglia, Ferruccio.

Serás madre: La mujer desde la adolescencia a la maternidad. Preparación psicoprofiláctica para el parto / Ferruccio Miraglia.

Editorial: Barcelona: Noguer, 1972.

Miranda, Megan.

La ciudad de las mujeres desaparecidas / Megan Miranda; traducción de Laura Fernández.

Editorial: Barcelona: Círculo de Lectores, D.L. 2017.

Mirón Pérez, Dolores.

Olimpia (ca. 373-316 a.C.) / Dolores Mirón.

Editorial: Madrid: Ediciones del Orto, 2002.

Mistral, Silvia

[Éxodo: diario de una refugiada española / Silvia Mistral; edición a cargo de José Colmeiro.](#)

Editorial: Barcelona: Icaria, 2009.

Molero, María.

[Sonia Kovalévskaia \(1850-1891\) / María Molero, Adela Salvador.](#)

Editorial: Madrid: Ediciones del Orto, 2002.

Molina, Natacha.

[Cristina de Suecia / Natacha Molina.](#)

Editorial: Madrid: Urbión, 1984.

Monforte, Reyes.

[Amor cruel: la desgarradora lucha de una madre española por su hija / Reyes Monforte.](#)

Editorial: Madrid: Temas de hoy, 2008.

Monforte, Reyes.

[Besos de arena / Reyes Monforte.](#)

Editorial: Madrid: Temas de Hoy, 2013.

Monforte, Reyes.

[Un burka por amor: la emotiva historia de una española atrapada en Afganistán / Reyes Monforte.](#)

Editorial: Madrid: Temas de hoy, 2008.

Monforte, Reyes.

[La infiel: una inquietante novela sobre una española capturada por el terrorismo islamista / Reyes Monforte.](#)

Editorial: Madrid: Temas de Hoy, 2011.

Monforte, Reyes.

[La memoria de la lavanda / Reyes Monforte.](#)

Editorial: Madrid: Plaza & Janés, D.L. 2018.

Monforte, Reyes.

[Una pasión rusa / Reyes Monforte.](#)

Editorial: Madrid: Espasa, 2015.

Monforte, Reyes.

[Postales del este / Reyes Monforte.](#)

Editorial: Madrid: Plaza & Janés, 2020.

Monforte, Reyes.

[La rosa escondida / Reyes Monforte.](#)

Editorial: Madrid: Temas de Hoy, 2009.

Montero, Rosa

[Historias de mujeres / Rosa Montero.](#)

Editorial: Madrid: Alfaguara, 1996.

Morant, R.

[Dones i llenguatge, una mirada masculina / Ricard Morant i Marco, Miquel Peñarroya i](#)

[Prats, Julia A. Tornal Monrabal.](#)

Editorial: València: Denes 10, 1997.

[La mujer hoja: cuento noruego / ilustrado por Seymour Chwast; \[traducción Ana María Beaven\].\)](#)

Editorial: Madrid: Anaya, D.L. 1984.

[La MUJER en los discursos de género: textos y contextos en el siglo XIX / \[editoras literarias\] Catherine Jagoe, Alda Blanco, Cristina Enríquez de Salamanca.](#)

Editorial: Barcelona: Icaria, D.L. 1998.

[MUJERES al alba / Josefina R. Aldecoa... \[et al.\].](#)

Editorial: Madrid: Alfaguara, D.L. 1999.

[Mujeres en la historia de España: enciclopedia biográfica / dirección Cándida](#)

[Martínez... \[et al.\]; coordinación Susanna Tavera ; redacción Lola Mirón... \[et al.\].](#)

Editorial: Barcelona: Planeta, 2000.

[Las mujeres entre la historia y la sociedad contemporánea / coordinación, Ana Aguado.](#)

Editorial: [València]: Conselleria de Benestar Social, D.L. 1999.

[Las mujeres y los hombres / idea y texto, Equipo Plantel; ilustraciones, Luci Gutiérrez.](#)

Editorial: Valencia: Media Vaca, 2015.

Muller, Karin.

[Por el camino del Inca: odisea de una mujer en el corazón de los Andes / Karin Muller;](#)

[traducción de Claudia Conde.](#)

Editorial: Barcelona: Suma de Letras, D.L. 2003.

Myrdal, Alva.

La mujer y la sociedad contemporanea / Alava Myrdal y Viola Klein; [traducción de Llorenç Carbonell].

Editorial: [Barcelona]: Península, 1969.

Nakhjavani, Bahiyyih.

La mujer que leía demasiado / Bahiyyih Nakhjavani.

Editorial: Madrid: Alianza, 2012.

Narotzky, Susana.

Trabajar en familia: mujeres, hogares y talleres / Susana Narotzky.

Editorial: València: Edicions Alfons el Magnanim, Institució valenciana d'estudis i investigació, D.L. 1988.

Navas Ocaña, María Isabel.

La literatura española y la crítica feminista / Isabel Navas Ocaña.

Editorial: Madrid: Fundamentos, 2009.

Nazer, Mende.

Esclava: una historia real / Mende Nazer; Damien Lewis; [prólogo de Rosa Regás]; [traducción de Ana Mendoza].

Editorial: Madrid: Temas de Hoy, 2002.

Neira, M.

La mamà oca i el pastís / Maria Neira, Anna Wennberg; [il·lustracions], Irene Bordoy.

Editorial: Barcelona: Combel, 2007.

Nicholson, Virginia.

Ellas solas: un mundo sin hombres tras la Gran Guerra / Virginia Nicholson.

Editorial: Madrid: Turner, 2008.

Northrup, Christiane.

Cuerpo de mujer, sabiduría de mujer: Una guía para la salud física y emocional / Christiane Northrup; traducción, Amelia Brito A.

Editorial: Barcelona: Urano, 2002.

Nöstlinger, Christine

Un marido para mamá / Christine Nöstlinger ; traducción de Elsa Alfonso ; ilustración de la cubierta, Fuencisla del Amo.

Editorial: Madrid: Alfaguara, 1990.

Ortiz, Teresa (Ortiz Gómez)

Universidad y feminismo en España: actualización del libro blanco de estudios de las mujeres en las universidades españolas / Teresa Ortiz Gómez, Johanna Birriel Salcedo, Vicenta Marín Parra.

Editorial: Granada: Universidad de Granada, 1998-1999.

Özdamar, Emine Sevgi.

La lengua de mi madre / Emine Sevgi Ozdamar; traducción de Miguel Sáenz.

Editorial: Madrid: Alfaguara, D.L. 1996.

Pankhurst, Kate.

Dones extraordinàries que van canviar el món / Kate Pankhurst.

Editorial: Barcelona: Barcanova, 2018

Pardo Bazán, Emilia, Condesa de

La mujer española y otros escritos / Emilia Pardo Bazán; edición de Guadalupe Gómez-Ferrer.

Editorial: Madrid: Cátedra, [1999]

Parra Membrives, Eva.

Roswitha von Gandersheim (930/35-d. 973/1002) / Eva Parra Membrives.

Editorial: Madrid: Ediciones del Orto, 2001.

Pease, Allan.

Por qué los hombres no escuchan y las mujeres no entienden los mapas / Allan y Barbara Pease.

Editorial: Barcelona: Amat, 2009.

Pease, Barbara.

Por qué los hombres quieren sexo y las mujeres necesitan amor: la simple y llana realidad / Barbara y Allan Pease.

Editorial: Barcelona: Círculo de Lectores, 2010.

Péchadre, Lydie.

El éxito de la mujer / Lydie Pechadre, Yvette Roudy.

Editorial: Bilbao: Mensajero, 1971.

Pedraza, Pilar

Máquinas de amar: secretos del cuerpo artificial / Pilar Pedraza.

Editorial: Madrid: Valdemar, 1998.

Pérol, Huguette.

[El país de les dones ocell / Huguette Perol; traducció de Berta Sarsanedas.](#)
Editorial: Barcelona: Pòrtic, 1987.

Pisano, Isabel.

[Yo puta: hablan las prostitutas / Isabel Pisano.](#)
Editorial: Barcelona: Plaza & Janés, 2001.

Pociña López, Andrés José.

[Sóror Violante do céu \(1607-1693\) / Andrés José Pociña López.](#)
Editorial: Madrid: Ediciones del Orto, 1998.

Porqueres, Bea.

[Sofonisba Anguissola, pintora \(c.1535-1625\) / Bea Porqueres.](#)
Editorial: Madrid: Ediciones del Orto, 2003.

Preciado, Nativel

[El sentir de las mujeres / Nativel Preciado; \[prólogo de José Antonio Marina\].](#)
Editorial: Madrid : Temas de Hoy,; D.L. 1996.

[Projecte Tenet de formació del professorat en coeducació / \[Xaro Altable... \(et.al.\).](#)

Editorial: [València]: Institut Valencià de la Dona, D.L. 1991.

Puerto, Carlos.

[La mujer del año 2000 / Carlos Puerto.](#)
Editorial: Madrid: Sociedad de Educación Atenas, 1970.

Ramos, María Dolores.

[Victoria Kent \(1892-1987\) / M^a Dolores Ramos.](#)
Editorial: Madrid: Ediciones del Orto, 1999.

Real Mercadal, Neus.

[Dona i literatura a la Catalunya de preguerra / Neus Real Mercadal.](#)
Editorial: Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2006.

Renau, Maria Dolors.

[La voz pública de las mujeres: contra la "naturalidad" de la violencia, feminizar la política / M^a Dolors Renau.](#)
Editorial: Barcelona: Icaria, 2009.

Rico-Godoy, Carmen.

[Cómo ser una mujer y no morir en el intento / Carmen Rico-Godoy.](#)

Editorial: Madrid: Temas de Hoy, 1992.

Rigalt, Carmen.

[La mujer de agua / Carmen Rigalt.](#)

Editorial: Barcelona: Planeta, 2000.

Rincón, María Eugenia.

[Sofía de España: una mujer / María Eugenia Rincón.](#)

Editorial: Madrid: Safeliz, 1998.

Rocamora, M^a Luisa.

[El libro de la mujer / M^a Luisa Rocamora; prólogo de Aurora Díaz-Plaja.](#)

Editorial: Barcelona: Danae, 1970.

Rodríguez de Armenta, María José.

[SOS...mujeres maltratadas / María José Rodríguez de Armenta.](#)

Editorial: Madrid: Pirámide, 2008.

Roig, Jaume

[L'Espill o Llibre de les dones / Jaume Roig ; Maria Aurèlia Capmany.](#)

Editorial: València: Edicions 3 i 4-Eliseu Climent, 1992.

Roma, Pepa.

[Hablan ellos / Pepa Roma.](#)

Editorial: Barcelona: Plaza & Janés, 1998.

Romero Pérez, Rosalía.

[Amelia Valcárcel: \(1949\) / Rosalía Romero Pérez.](#)

Editorial: Madrid: Ediciones del Orto, 2003.

Ross, Zola.

[Una mujer en Reno / Zola Ross.](#)

Editorial: Barcelona: Planeta: Ediciones G.P., D.L. 1967.

Ruano Rodríguez, Lucía.

[Guía de los derechos de la mujer, 1984 / Lucía Ruano Rodríguez; con la colaboración del Centro de Información de los Derechos de la Mujer de Madrid.](#)

Editorial: Madrid: Instituto de la Mujer, D.L. 1984.

Salmerón, Julia.

[Leonora Carrington \(1917\) / Julia Salmerón.](#)

Editorial: Madrid: Ediciones del Orto, 2002.

Sanahuja Yll, María Encarna.

[La cotidianeidad en la Prehistoria: la vida y su sostenimiento / María Encarna Sanahuja.](#)

Editorial: Barcelona: Icaria, 2007.

Sánchez, Mamen

[La hora de las mujeres sin reloj / Mamen Sánchez.](#)

Editorial: Madrid: Espasa, 2018.

Sánchez Cutillas, Carmelina.

[Jeroglífics i la pedra Rosseta, Els.](#)

Editorial: València : Eliseu Climent, D.L. 1976.

Sánchez Cutillas, Carmelina.

[Matèria de Bretanya / Carmelina Sánchez Cutillas; pròleg de Pere Maria Orts i Bosch.](#)

Editorial: València: Eliseu Climent, 1986.

Sánchez Cutillas, Carmelina.

[Obra poètica / Carmelina Sánchez Cutillas; \[edició, introducció i glossari, Lluís Alpera\].](#)

Editorial: [València]: Consell Valencià de Cultura, D.L. 1997.

Sánchez Vegara, María Isabel.

[Dian Fossey / Isabel Sánchez Vegara; il·lustrat per Alessandra de Cristofaro.](#)

Editorial: Barcelona: Alba, 2017.

Sánchez Vegara, María Isabel.

[Frida Kahlo / M^a Isabel Sánchez Vegara; il·lustrat per Gee Fan Eng.](#)

Editorial: Barcelona: Alba, 2017.

Sánchez Vegara, María Isabel.

[Jane Austen / M^a Isabel Sánchez Vegara; il·lustrat per Katie Wilson; traducció de Laia Vidal.](#)

Editorial: Barcelona: Alba, 2018.

Sánchez Vegara, María Isabel.

[Marie Curie / M^a Isabel Sánchez Vegara; il·lustrat per Frau Isa; traducció de Laia Vidal.](#)

Editorial: Barcelona: Alba, 2017.

Sanchis, Elisa.

Recuperar la historia de las mujeres: las republicanas / Elisa Sanchis; [con la colaboración de Mercedes de la Fuente].

Editorial: [València: Antígona Associació de Dones, 2018]

Sanhermelando, Vicent.

La dona de l'ermita / text, Vicent Sanhermelando; il·lustració, de la coberta Paco Giménez.

Editorial: Alzira: Fundació Bromera per al Foment de la Lectura, 2015.

Santidrián Padilla, Rosa María.

Mujeres malas y perversas / Rosa M^a Santidrian Padilla.

Editorial: Madrid: Edimat, D.L.2002.

Sarti, Paolo.

Atlas ilustrado de embarazo, parto y primeros años: guía completa desde la concepción hasta los seis años / Paolo Sarti, Giuseppe Sparnacci.

Editorial: Madrid: Susaeta, D.L. 2003.

Sasson, Jean P.

Las cadenas de Sultana / Jean Sasson; traducción de Luis Murillo Fort.

Editorial: Barcelona: Círculo de Lectores, D.L. 1999.

Schrobsdorff, Angelika.

Tú no eres como otras madres: historia de una mujer apasionada / Angelika Schrobsdorff; traducción de Richard Gross.

Editorial: Madrid, [Cáceres]: Errata Naturae, Periférica, 2016.

Schwartz, Fernando.

Cambio dos de veinticinco por una de cincuenta: elogio de las mujeres con experiencia / Fernando Schwartz.

Editorial: Madrid: Aguilar, 2002.

See, Lisa.

El abanico de seda / Lisa See; [trad. Gemma Rovira Ortega].

Editorial: Barcelona: Altaya, 2007.

Segarra, Marta.

Mujeres magrebíes: la voz y la mirada en la literatura norteafricana / Marta Segarra.

Editorial: Barcelona: Icaria, [1998]

Seguí Collar, Virginia.

Gloria Melgar Sáez (1859-1938) / Virginia Seguí Collar.

Editorial: Madrid: Ediciones del Orto, 2002.

Serrano, Marcela.

El albergue de las mujeres tristes / Marcela Serrano.

Editorial: Madrid: Alfaguara, 1998.

El SEXO de la violencia: género y cultura de la violencia / Editor, Vicenç Fisas.

Editorial: Barcelona: Icaria, [1998]

Shreve, Anita.

La mujer del piloto / Anita Shreve ; traducción de Cristina Pagès, con la colaboración de Anna Plata.

Editorial: Barcelona: Círculo de Lectores, 2000.

Un siglo de antifeminismo / Christine Bard (Ed.) ; edición española, Mabel Pérez-Serrano.

Editorial: Madrid: Biblioteca Nueva, [2000]

Silva, Lorenzo

Si esto es una mujer / Lorenzo Silva y Noemí Trujillo.

Editorial: Barcelona: Destino, 2019.

Simó, Antoni.

La violència política contra les dones (1936-1953): el cas de la privació de llibertat en la província de València / Antoni Simó Rosaleny, Ricard Camil Torres Fabra.

Editorial: València: Institució Alfons el Magnànim, Centre Valencià d'Estudis i d'Investigació, 2016.

Simó, Isabel-Clara

Dones / Isabel-Clara Simó; il·lustracions Núria Pompeia.

Editorial: Barcelona: Columna, 2001.

Skrobanek, Siriporn.

Tráfico de mujeres: Realidades humanas en el negocio internacional del sexo / Siriporn Skrobanek, Nattaya Boonpakdi y Chutima Janthakeero.

Editorial: Madrid: Narcea, D.L. 1999.

Solbes López, Rosa.

Dones valencianes: entre el voler i el poder / Rosa Solbes López.

Editorial: València: Difusora de Cultura Valenciana, 1992.

Soler, Ame.

Som les netes de les bruixes que no vau poder cremar / Tres voltes rebel.

Editorial: Barcelona: Bruguera, 2019.

Sollers, Philippe

Mujeres / Philippe Sollers ; traducción de Arturo Firpo.

Editorial: Barcelona: Lumen, 1985.

Sopeña, Andrés.

La morena de la copla: la condición de la mujer en el reciente pasado / Andrés Sopeña Monsalve.

Editorial: Barcelona: Crítica, D.L. 1996.

Spark, Muriel.

Una mujer al volante / Muriel Spark; [traducción, Andrés Bosch].

Editorial: Barcelona: Lumen, D.L. 1971.

Stockett, Kathryn.

Criadas y señoras: tres mujeres a punto de dar un paso extraordinario, una historia con corazón y esperanza / Kathryn Stockett.

Editorial: Madrid: Maeva, D. L. 2009.

Taboada, Bea.

A voltes la mare té el cap ple de trons / Bea Taboada, [il·lustracions] Dani Padrón; [Traducció: Teresa Broseta Fandos].

Editorial: Alzira: Bromera, 2020.

Tan, Amy

El club de la buena estrella / Amy Tan; traducción, Jordi Fibla.

Editorial: Barcelona: Altaya, 2008.

Taylor, Eric

Fitness para mujeres: plan progresivo de ejercicios con aparatos y pesas / Eric Taylor; versión española de Ana Márquez.

Editorial: Madrid: Tutor, D.L. 1993.

Tesanovic, Jasmina.

El diario de Jasmina / Jasmina Tesanovic; traducción de Anna Inés Larre Borges.

Editorial: Barcelona: RBA Coleccionables, 2001.

Tomalin, Claire.

Jane Austen: una vida / Claire Tomalin ; traducción de Beatriz López-Buisán.

Editorial: Barcelona: Circe, 2007.

Townsend, Sue

[La mujer que vivió un año en la cama / Sue Townsend; traducción de Jesús de la Torre. \(2013\)](#)

Editorial: Barcelona: Espasa, 2013.

Trewinnard, Karen.

[Fertilidad y concepción / Karen Trewinnard; traducción de Mireia Carol.](#)

Editorial: Barcelona: Círculo de Lectores, D.L. 2001.

Trimble, Amanda.

[-- y lo que surja / Amanda Trimble.](#)

Editorial: Madrid: Alianza, 2013.

Vidal Gavidia, María Amparo.

[La Casa de Arrepentidas de Valencia: origen y trayectoria de una institución para mujeres / M^a Amparo Vidal Gavidia.](#)

Editorial: [València]: Consell Valencià de Cultura, 2001.

Walker, Peter.

[Padres felices, niños felices / Peter y Fiona Walker; \[traducción, Jimmy Clark, Begoña Orive\].](#)

Editorial: Barcelona: Oasis, 1993.

Wharton, Edith

[Ethan Frome / Edith Wharton; traducción Ángela Pérez.](#)

Editorial: Barcelona: Alba, 2008.

Woolf, Virginia

[Una habitación propia / Virginia Woolf.](#)

Editorial: Barcelona: Seix Barral, 1986.

Zweig, Stefan

[Veinticuatro horas en la vida de una mujer.](#)

Editorial: Esplugues de Llobregat: Plaza & Janés, 1984.

Zweig, Stefan

[Vint-quatre hores en la vida d'una dona / Stefan Zweig.](#)

Editorial: Barcelona: Quaderns Crema, 1996.



Crearem un
món nou,
un món on hi
cabran tots

LA MUJER OLVIDADA

MUIJERES

DONES PREMIS NOBEL

CONTES DE DONES REBELS

CONTES DE DONES REBELS 2

DONES EXTRAORDINÀRIES
que van canviar el MÓN

Frida Kahlo

Dian Fossey