

Dissabte **2** d'agost, a les **23 h**

Plaça de l'Hostal

Trio de Cambra "La Liberazione"

Araceli Batalla Salado, soprano

Andrea Adsuara Queralt, flautes de bec

Robert Cases Marco, vihuela i guitarra renaixentista

Onofre Serer Olivares, percussió

I Part

Fantasia i Pavana L. del Milà (c.1500-c.1561)

Falai miña amor L. del Milà (c.1500-c.1561)

Claros y frescos ríos

..... A. de Mudarra (c.1510-1580)

Paseábase el rey moro

..... A. de Mudarra (c.1510-1580)

Calata a la spagnuola J.A.Dalza (?-1508)

Con qué la lavaré.....M. de Fuenllana (c.1500-1579)

Malferida va la garça.....D. Pisador (c.1509-c.1557)

Si la noche hace oscura.....D. Pisador (c.1509-c.1557)

II Part

Teresica hermana

..... Cançoner del Duc de Calàbria (1556)

Pinguele respingüete

..... Cancionero de Palacio (1474-1516)

Por unos puertos arriva

..... Cancionero de Palacio (1474-1516)

Ai Pelayo Cançoner del Duc de Calàbria (1556)

Ay triste que vengo J. De la Encina (1468-1533)

Ojos garços ... Cançoner del Duc de Calàbria (1556)

Mas vale trocar amor por dolores

..... Cancionero de Palacio (1474-1516)

Oy comamos y bebamos

..... Cancionero de Palacio (1474-1516)



Trio de Cambra "La Liberazione"

Tots els concerts es fan a la Plaça de l'Hostal.
En cas de pluja, es faran a l'auditori de la SJMF.

festes música cultura natura vida esports tecnologia gastronomia

viu FAURA

www.faura.es

CANÇÓ DE LA MARINERA FIDEL

VII CICLE DE MÚSICA VALENCIANA I DE CAMBRA

VICENT GARCÉS

FAURA 2014

FUNDACIÓ Joan Garcés Queralt

AJUNTAMENT DE FAURA

DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA

sarc

servici d'assistència i recursos culturals

FAURA 2014

Dissabte **5** de juliol, a les **23 h**
Plaça de l'Hostal

Recital

Sílvia Queralt, soprano
Begoña Pérez, pianista

I Part

Ma rendi pur contento..... V. Bellini (1801-1835)
Seguidilla murciana..... M. Falla (1876-1946)
Jota..... M. Falla (1876-1946)
La nana..... M. Falla (1876-1946)
Canticel..... J. Rodrigo (1901-1999)
Con que la lavaré..... J. Rodrigo (1901-1999)
De los álamos vengo..... J. Rodrigo (1901-1999)
Concierto de Aranjuez..... J. Rodrigo (1901-1999)

II Part

Nella fantasia. La misión.....E. Morricone (1928)
No llores por mi Argentina. Evita.....
..... A. L. Webber (1948)
Soñe un sueño. Los miserables
..... C. M. Schönberg (1944)
The way we were. Tal como eramos
..... M. Hamlich (1944-2012)
El sonido de la música de Sonrisas y lágrimas
..... R. Rodgers (1902-1979)
My heart will go on. Titánic J. Horner (1953)



Sílvia Queralt i Begoña Pérez

Dissabte **12** de juliol, a les **23 h**
Plaça de l'Hostal
Spanish Brass Luur Metalls. 25 anys

Carlos Benetó, trompeta
Juanjo Serna, trompeta
Manuel Pérez, trompa
Inda Bonet, trombó
Sergio Finca, tuba

I Part

Le coucou L.C. Daquin (1694-1772)
..... Arr. Thierry Caens
Aria de Les Variacions de Goldberg.....
..... J. S. Bach (1685-1750)
..... Arr. Carlos Benetó
Obertura de La forza del destino.....
..... G. Verdi (1813-1901)
..... Arr. Carlos Benetó
Passages..... P. Caratini (1946)
Intermedio de La Boda de Luis Alonso
..... G. Giménez (1854-1923)
..... Arr. Francisco Zacarés

II Part

Obertura (Metalls d'Estil)R. Cardo (1962)
Pentabráss R. Cardo (1962)
De Cai P. Piqueras (1973)
Chega de Saudade A.C. Jobim (1927-1994)
..... Arr. Enrique Crespo
The Sidewinder L. Morgan (1938-1972)
..... Arr. Jesús Santandreu
Handful of Keys F. Waller (1904-1943)
..... Arr. Luther Henderson



Spanish Brass Luur Metalls

Divendres **1** d'agost, a les **23 h**
Plaça de l'Hostal

Teatre Instrumental. Una velada a casa Jacquin
Lorenzo Coppola, corno di bassetto
Álvaro Iborra Jiménez, corno di bassetto
Carlos Cerrada Cuesta, corno di bassetto
Joan Calabuig Gaspar, corno di bassetto

Marxa per a tres corni di bassetto.....
..... A. Stadler (1753-1812)

Duo per a 2 clarinets C. P. E. Bach (1714-1788)

Selecció de peces per a tres corni di bassetto
KV439b W.A. Mozart (1756-1791)

Selecció d'àries d'òpera W.A. Mozart (1756-1791)

Flauta Màgica:

- Marxa dels sacerdots, introducció del acte 2
- Ein Vogelfanger bin ich ja, ària de Papageno, acte 1

Noces de Figaro:

- Voi che sapete, ària de Cherubino, acte 1
- Al desio di chi t'adora, ària de Susanna, acte 4

Consola le Pene d'Una Cosa Rara
..... V. Martin y Soler (1754-1806)

Cançó Antiga V. Garcés (1906-1984)



Clarinets i corni di bassetto històrics